

Art History

Name:



Assignments

- ___/10 **The Arnolfini Portrait**
- ___/10 **The Ambassadors**
- ___/10 **La Grande Jatte**
- ___/10 **Guernica**

Current mark:

Bokabularyo para sa kasaysayan ng sining

Abstraction

Abstraction

an art movement that tries to communicate while using as little realism as possible

isang kilusang sining na sumusubok na makipag-usap habang gumagamit ng kaunting realismo hangga't maaari

acrylic

acrylic

paint where the colour is held together with a liquid plastic

pintura kung saan ang kulay ay pinagsama-sama sa isang likidong plastik

ambassador

ambasador

a person who represents a foreign country while living in another

isang taong kumakatawan sa ibang bansa habang naninirahan sa ibang bansa

anamorphic

anamorphic

something that has a distorted shape

isang bagay na may baluktot na hugis

arteries

mga ugat

the small tubes inside your body that blood flows through

ang maliliit na tubo sa loob ng iyong katawan na dinadaan ng dugo

Baroque

Baroque

an art movement that focuses on ornate detail and drama

isang kilusang sining na nakatuon sa mga detalye at drama

basilica

basilica

a kind of large public building often used as Roman churches

isang uri ng malaking pampublikong gusali na kadalasang ginagamit bilang mga simbahang Romano

beheading

pagpugot ng ulo

cutting off someone's head

pagputol ng ulo ng isang tao

bicultural

bicultural

being part of two cultures

pagiging bahagi ng dalawang kultura

block printing

block printing

a technique for making prints in which a block is carved into before being inked up like a stamp

isang pamamaraan para sa paggawa ng mga print kung saan inukit ang isang bloke bago lagyan ng tinta tulad ng isang selyo

bouquet

palumpon

an arrangement of flowers that you can carry or put in a vase

isang kaayusan ng mga bulaklak na maaari mong dalhin o ilagay sa isang plorera

bull

toro

a male cow

isang lalaking baka

bustle

abala

a part of a dress that uses wire and layers of cloth to appear to have a big butt

isang bahagi ng damit na gumagamit ng alambre at mga patong ng tela para lumalabas na may malaking puwit

candle

kandila

a stick made of wax that can be lit on fire

isang patpat na gawa sa waks na maaaring sunugin

cathedral

katedral

an important large stone church connected to the area supervised by a bishop

isang mahalagang malaking simbahang bato na konektado sa lugar na pinangangasiwaan ng isang obispo

chancellor

chancellor

the person who leads a government for a king or queen

ang taong namumuno sa isang pamahalaan para sa isang hari o reyna

chandelier

chandelier

a decorative hanging light with branches for many lights or candles

isang pandekorasyon na hanging ilaw na may mga sanga para sa maraming ilaw o kandila

chiaroscuro chiaroscuro	a method of shading that uses shadows to make things look three dimensional isang paraan ng pagtatabing na gumagamit ng mga anino upang gawing tatlong dimensyon ang mga bagay
Chinese Intsik	coming from China galing sa China
compass kumpas	a drawing tool used to make circles isang tool sa pagguhit na ginagamit sa paggawa ng mga bilog
Cubism Kubismo	an art movement that used abstract geometric shapes isang kilusang sining na gumagamit ng mga abstract na geometric na hugis
cypress sipres	a kind of tall thin tree isang uri ng mataas na manipis na puno
Dada Dada	an nonsensical and satirical art movement that responded to the horror of the First World war isang walang katuturan at satirical na kilusan ng sining na tumugon sa lagim ng Unang Digmaang Pandaigdig
discus discus	a heavy disc that is thrown in track and field games isang mabigat na disc na inihahagis sa track at field games
earthenware luwad	a kind of clay that is fired to a lower temperature and that needs to be glazed before becoming watertight isang uri ng luwad na pinaputok sa mas mababang temperatura at kailangang lagyan ng glazed bago maging watertight
Egyptian Egyptian	coming from Egypt galing sa Egypt
execution pagbitay	following orders to kill a person sumusunod sa utos na pumatay ng tao
existential crisis krisis sa buhay	when a person is overwhelmed by questioning if they have made the right choices and had a meaningful life kapag ang isang tao ay nalulula sa pagtatanong kung nagawa ba nila ang mga tamang desisyon at nagkaroon ng makabuluhang buhay
Existentialism Eksistensyalismo	a kind of philosophy that focuses on how a person's choices changes and develops their life isang uri ng pilosopiya na nakatutok sa kung paano nagbabago at nagpapaunlad ng buhay ang mga pagpipilian ng isang tao
Expressionism Expressionism	an art movement that focuses more on the feelings that were expressed than realism isang kilusang sining na higit na nakatuon sa mga damdaming ipinahayag kaysa sa realismo
factory pabrik	a large building in which people work to make many copies of the same thing isang malaking gusali kung saan nagtatrabaho ang mga tao upang gumawa ng maraming kopya ng parehong bagay
Fascism Pasismo	a kind of government ruled by a dictator where people are not allowed to disagree isang uri ng pamahalaan na pinamumunuan ng isang diktador kung saan ang mga tao ay hindi pinapayagan na hindi sumang-ayon
firing squad firing squad	a group of soldiers used to shoot and kill people who they have caught isang grupo ng mga sundalo ang dating bumaril at pumatay ng mga taong nahuli nila

forceps forceps	a surgical tool used to grab or clamp something closed isang surgical tool na ginagamit upang kunin o i-clamp ang isang bagay na nakasara
found object nahanap na bagay	an artwork that is made by someone else instead of an artist isang likhang sining na ginawa ng ibang tao sa halip na isang artista
fresco fresco	a kind of painting done quickly with watercolour onto wet plaster isang uri ng pagpipinta na mabilis na ginawa gamit ang watercolor sa basang plaster
Freudian psychology Sikolohiyang Freudian	a belief that people's actions are influenced by unconscious memories, thoughts, and (often sexual) urges isang paniniwala na ang mga kilos ng mga tao ay naiimpluwensyahan ng walang malay na mga alaala, pag-iisip, at (kadalasang sekswal) na mga pagnanasa
globe globo	a round, three dimensional map of the world isang bilog, tatlong dimensional na mapa ng mundo
gold leaf gintong dahon	an extremely thin sheet of gold used for decoration isang napakanipis na piraso ng ginto na ginagamit para sa dekorasyon
Greek Griyego	coming from Greece galing sa Greece
Guernica Guernica	in town in Spain that was destroyed by German bombers during the Spanish Civil War sa bayan sa Spain na winasak ng mga German bombers noong Digmaang Sibil ng Espanya
harmony pagkakaisa	when the parts of something work well with each other kapag ang mga bahagi ng isang bagay ay gumagana nang maayos sa isa't isa
horse kabayo	a large kind of animal that can work hard and run fast isang malaking uri ng hayop na maaaring magtrabaho nang husto at tumakbo nang mabilis
human nature kalikasan ng tao	the characteristics that are shared by all humans ang mga katangian na ibinabahagi ng lahat ng tao
impasto impasto	a technique where paint is used thickly to make a surface textured isang pamamaraan kung saan ang pintura ay ginagamit nang makapal upang gawing texture ang ibabaw
Impressionism Impresyonismo	an art movement that focused on the way colour and light change from moment to moment isang kilusang sining na nakatuon sa paraan ng pagbabago ng kulay at liwanag sa bawat sandali
indigenous katutubo	the people who originated in a particular place ang mga taong nagmula sa isang partikular na lugar
maidservant alilang babae	a woman or girl whose has a job helping a family at their home isang babae o babae na may trabahong tumutulong sa isang pamilya sa kanilang tahanan
manga manga	a Japanese style of comic book aimed at all ages isang Japanese style ng comic book na naglalayon sa lahat ng edad
Medieval Medieval	from the middle ages, 476 - 1450 mula sa gitnang edad, 476 - 1450
minaret minaret	a tall thin tower with a balcony from which a person calls Muslims to prayer isang mataas na manipis na tore na may balkonahe kung saan tinatawag ng isang tao ang mga Muslim sa pagdarasal

Modernism Modernismo	a 20th century art movement that focused on change and modifying traditional beliefs isang kilusang sining sa ika-20 siglo na nakatuon sa pagbabago at pagbabago ng mga tradisyonal na paniniwala
momento mori sandali mori	a Latin phrase that means a reminder of death isang pariralang Latin na nangangahulugang isang paalala ng kamatayan
monk monghe	a devoted religious person who prays and serves God and peace isang tapat na relihiyosong tao na nananalangin at naglilingkod sa Diyos at kapayapaan
monochrome monochrome	a colour scheme that only uses light and dark versions of a single colour or grey isang color scheme na gumagamit lang ng light at dark na bersyon ng iisang kulay o gray
mosaic mosaic	an artwork that is made up of small pieces of coloured glass or stone isang likhang sining na binubuo ng maliliit na piraso ng kulay na salamin o bato
Napoleon Napoleon	a French military commander and emperor isang French military commander at emperor
Neo-classicism Neo-classicism	an art movement that imitates the style of ancient Greece and Rome isang kilusang sining na ginagaya ang istilo ng sinaunang Greece at Rome
oud oud	a form of lute or mandolin that comes from Arab countries isang anyo ng lute o mandolin na nagmula sa mga bansang Arabo
parasol parasol	an umbrella that is used to protect people from the sun isang payong na ginagamit upang protektahan ang mga tao mula sa araw
persistence pagpupursige	when something keeps on going kapag may nagpapatuloy
pharoah pharoah	a king of ancient Egypt isang hari ng sinaunang Ehipto
photography pagkuha ng litrato	using a camera to take pictures gamit ang camera para kumuha ng litrato
pieta pieta	a popular subject for artworks that shows the Mary's compassion for Jesus after his death isang tanyag na paksa para sa mga likhang sining na nagpapakita ng pagkahabag ni Maria kay Hesus pagkatapos ng kanyang kamatayan
pipe tubo	something used to smoke tobacco isang bagay na ginamit sa usok ng tabako
plinth plinth	a tall box used to display things in a gallery or museum isang mataas na kahon na ginagamit upang ipakita ang mga bagay sa isang gallery o museo
pocket watch pocket watch	a small circular clock that is carried inside your clothes isang maliit na pabilog na orasan na dinadala sa loob ng iyong mga damit
pointillism pointilism	drawing or painting with small dots or dashes pagguhit o pagpipinta na may maliliit na tuldok o gitling
Post-Impressionism Post-Impresyonismo	the art movement after Impressionism that focused more on expression and social meaning ang kilusang sining pagkatapos ng Impresyonismo na higit na nakatuon sa pagpapahayag at kahulugang panlipunan

Renaissance Renaissance	a period of time when Europe rediscovered their non-religious heritage after the middle ages isang yugto ng panahon kung kailan muling natuklasan ng Europe ang kanilang di-relihiyosong pamana pagkatapos ng gitnang edad
Roman Romano	coming from Rome or the Roman Empire nagmula sa Roma o sa Imperyong Romano
Romanticism Romantismo	an art movement that focuses on freedom and the power of thoughts and feelings isang kilusang sining na nakatuon sa kalayaan at kapangyarihan ng pag-iisip at damdamin
sextant sextant	a tool that is used to measure the angle that something appears at from far away isang kasangkapan na ginagamit upang sukatin ang anggulo kung saan lumilitaw ang isang bagay mula sa malayo
sfumato sfumato	making the background appear smoky and blurry to create a sense of depth ginagawang mausok at malabo ang background upang lumikha ng isang pakiramdam ng lalim
shadism shadism	a kind of racism that judges people according to the lightness or darkness of their skin isang uri ng rasismo na humahatol sa mga tao ayon sa liwanag o kadiliman ng kanilang balat
Shinto Shinto	a religious belief that focused on purity, harmony, nature, family, and humility isang relihiyosong paniniwala na nakatuon sa kadalisayan, pagkakaisa, kalikasan, pamilya, at kababaang-loob
skull bungo	the bones inside of a human head ang mga buto sa loob ng ulo ng tao
stigmata stigmata	marks on Jesus' hands that come from being nailed to a cross mga marka sa mga kamay ni Hesus na nagmula sa pagkakapako sa krus
Surrealism Surrealismo	an art movement that focuses on using realism to show unusual or impossible things that are like puzzles about the hidden nature of things isang kilusang sining na nakatuon sa paggamit ng realismo upang ipakita ang hindi pangkaraniwan o imposibleng mga bagay na parang mga palaisipan tungkol sa nakatagong kalikasan ng mga bagay.
sword tabak	a long knife that was used for fighting a long time ago isang mahabang kutsilyo na ginamit sa pakikipaglaban noong unang panahon
terracotta terakota	an unglazed reddish-brown earthenware clay isang walang glazed na mapula-pula-kayumanggi na luwad na luwad
treachery pagtataksil	when your trust has been betrayed kapag ang iyong tiwala ay nasira
uniform uniporme	matching clothes used to identify soldiers tugmang damit na ginamit sa pagkilala sa mga sundalo
urinal urinal	a ceramic object in men's public washrooms used for peeing isang ceramic na bagay sa mga pampublikong banyo ng mga lalaki na ginagamit para sa pag-ihi



Name:

Art History *Kasaysayan ng sining*

Jan van Eyck, *The Arnolfini Portrait*, 1434.

Looking at artworks begins with observation. Think of it as approaching each artwork as a mystery to be solved. What is going on? Why did the artist make this? What is it about? Like a detective, you will be looking for clues that will help you answer these kinds of questions this semester. Let's start by practicing our observational skills.

Ang pagtingin sa mga likhang sining ay nagsisimula sa pagmamasid. Isipin ito bilang papalapit sa bawat likhang sining bilang isang misteryo na malulutas. Ano ang nangyayari? Bakit ginawa ito ng artist? Tungkol Saan iyan? Tulad ng isang tiktik, ikaw ay naghahanap ng mga pahiwatig na makakatulong sa iyo na sagutin ang mga ganitong uri ng mga katanungan sa semestre na ito. Magsimula tayo sa

pamamagitan ng pagsasanay sa ating mga kasanayan sa pagmamasid.

Please list what you see, including their location and appearance.

Mangyaring ilista ang iyong nakikita, kabilang ang parehong lokasyon at hitsura.

For example: There are a pair of light brown wooden shoes in the bottom left corner.

Halimbawa: *Mayroong isang pares ng light brown na sapatos na kahoy sa ibabang kaliwang sulok.*

1.

2.

3.

4.

5.



Hans Holbein, *The Ambassadors*, 1533.

You are allowed to use phone or computer-based translation for this assignment. If you do, please send the results to: ddrapak@gnspes.ca.

Pinapayagan kang gumamit ng telepono o salin sa kompyuter na batay sa gawaing ito. Kung gagawin mo, mangyaring ipadala ang mga resulta sa: ddrapak@gnspes.ca.

Observe: Please list six things that you see:

Obserbahan: Pakilista ang anim na bagay na nakikita mo:

___/3 ½ pt for each thing observed.

½ punto para sa bawat bagay na naobserbahan

-
-
-
-
-
-

Analyse: What clues and hints about the meaning has the artist included in this artwork? What idea or feeling does the colour, style, or technique communicate?

Pag-aralan: Anong mga pahiwatig at mga pahiwatig tungkol sa kahulugan ang kasama sa artist sa artwork na ito? Anong ideya o damdamin ang nakikipag-usap sa kulay, estilo, o pamamaraan?

For example: "The _____ means _____."

Halimbawa: "Ang ibig sabihin ng _____ ay _____."

___/2 1 pt per visual characteristic or clue
1 punto bawat visual na katangian o bakas

-
-

Interpret: In full, what do you think the artist is trying to communicate? Please give a specific reason why you think this is so.

Iwasto: Sa buo, ano sa palagay mo ang sinusubukang makipag-usap sa artist? Mangyaring magbigay ng isang tiyak na dahilan kung bakit sa tingin mo ito ay kaya.

___/3 Full meaning + 1 reason
1½ puntos para sa buong kahulugan at 1½ puntos para sa iyong kadahilanan

Evaluate: Did this artist do a good job of communicating it? Yes or no? (In other words, Is this a good artwork?) Please give a solid and thoughtful reason why this is so.

Suriin ang: Ang ibig artist na ito gawin ang isang magandang trabaho ng pakikipag-usap dito? Oo o Hindi? (Sa ibang salita, Ito ba ay isang magandang artwork?) Mangyaring magbigay ng isang solid at nag-isip na dahilan kung bakit ito ay kaya.

___/2 1pt for opinion, 1pt for reason
1pt para sa iyong opinyon at 1pt para sa iyong dahilan



Georges-Pierre Seurat, *A Sunday Afternoon on the Island of La Grande Jatte*, 1884–1886
Georges-Pierre Seurat, *A Jumapili mchana katika kisiwa cha La Grande Jatte*, 1884-1886

You are allowed to use phone or computer-based translation for this assignment. If you do, please send the results to: ddrapak@gnspes.ca.

Pinapayagan kang gumamit ng telepono o salin sa kompyuter na batay sa gawaing ito. Kung gagawin mo, mangyaring ipadala ang mga resulta sa: ddrapak@gnspes.ca.

Observe: Please list six things that you see:

Obserbahan: Pakilista ang anim na bagay na nakikita mo:

___/3 ½ pt for each thing observed.

½ punto para sa bawat bagay na naobserbahan

-
-
-
-
-
-

Analyse: What clues and hints about the meaning has the artist included in this artwork? What idea or feeling does the colour, style, or technique communicate?

Pag-aralan: Anong mga pahiwatig at mga pahiwatig tungkol sa kahulugan ang kasama sa artist sa artwork na ito? Anong ideya o damdamin ang nakikipag-usap sa kulay, estilo, o pamamaraan?

For example: "The _____ means _____."

Halimbawa: "Ang ibig sabihin ng _____ ay _____."

___/2 1 pt per visual characteristic or clue

1 punto bawat visual na katangian o bakas

•

•

Interpret: In full, what do you think the artist is trying to communicate? Please give a specific reason why you think this is so.

Iwasto: Sa buo, ano sa palagay mo ang sinusubukang makipag-usap sa artist? Mangyaring magbigay ng isang tiyak na dahilan kung bakit sa tingin mo ito ay kaya.

___/3 Full meaning + 1 reason

1½ puntos para sa buong kahulugan at 1½ puntos para sa iyong kadahilanan

Evaluate: Did this artist do a good job of communicating it? Yes or no? (In other words, Is this a good artwork?) Please give a solid and thoughtful reason why this is so.

Suriin ang: Ang ibig artist na ito gawin ang isang magandang trabaho ng pakikipag-usap dito? Oo o Hindi? (Sa ibang salita, Ito ba ay isang magandang artwork?) Mangyaring magbigay ng isang solid at nag-isip na dahilan kung bakit ito ay kaya.

___/2 1pt for opinion, 1pt for reason

1pt para sa iyong opinyon at 1pt para sa iyong dahilan



Pablo Picasso, *Guernica*, 1937

When this painting was made, most people would have been aware that the small Spanish village of Guernica was bombed by Italian and German warplanes. The Pro-Fascist Spanish government believed the village contained anti-Fascist rebels, and asked Italy and Germany to help fight.

Nang gawin ang pagpipinta na ito, alam ng karamihan na ang maliit na nayon ng Guernica sa Espanya ay binomba ng mga eroplano ng Italyano at Aleman. Naniniwala ang Pro-Pasistang Espanyol na ang nayon ay naglalaman ng mga anti-pasistang rebelde, at nagtanong sa Italya at Germany upang makatulong sa paglaban.

You are allowed to use phone or computer-based translation for this assignment. If you do, please send the results to: ddrapak@gnspes.ca.

Pinapayagan kang gumamit ng telepono o salin sa kompyuter na batay sa gawaing ito. Kung gagawin mo, mangyaring ipadala ang mga resulta sa: ddrapak@gnspes.ca.

Observe: Please list six things that you see:
Obserbahan: Pakilista ang anim na bagay na nakikita mo:

___/3 ½ pt for each thing observed.
½ punto para sa bawat bagay na naobserbahan

-
-
-
-
-
-

Analyse: What clues and hints about the meaning has the artist included in this artwork? What idea or feeling does the colour, style, or technique communicate?

Pag-aralan: Anong mga pahiwatig at mga pahiwatig tungkol sa kahulugan ang kasama sa artist sa artwork na ito? Anong ideya o damdamin ang nakikipag-usap sa kulay, estilo, o pamamaraan?

For example: "The _____ means _____."

Halimbawa: "Ang ibig sabihin ng _____ ay _____."

___/2 1 pt per visual characteristic or clue

1 punto bawat visual na katangian o bakas

•

•

Interpret: In full, what do you think the artist is trying to communicate? Please give a specific reason why you think this is so.

Iwasto: Sa buo, ano sa palagay mo ang sinusubukang makipag-usap sa artist? Mangyaring magbigay ng isang tiyak na dahilan kung bakit sa tingin mo ito ay kaya.

___/3 Full meaning + 1 reason

1½ puntos para sa buong kahulugan at 1½ puntos para sa iyong kadahilanan

Evaluate: Did this artist do a good job of communicating it? Yes or no? (In other words, Is this a good artwork?) Please give a solid and thoughtful reason why this is so.

Suriin ang: Ang ibig artist na ito gawin ang isang magandang trabaho ng pakikipag-usap dito? Oo o Hindi? (Sa ibang salita, Ito ba ay isang magandang artwork?) Mangyaring magbigay ng isang solid at nag-isip na dahilan kung bakit ito ay kaya.

___/2 1pt for opinion, 1pt for reason

1pt para sa iyong opinyon at 1pt para sa iyong dahilan

